

madame la truie

B.Michel

♩ = 104

Clarinettes en Sib 1
Clarinettes en Sib 2
Clarinettes Basse en Sib

Soprano
Alto
Baryton

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2
Cl. B.

S
A
Bar.

ma da me la truie__ n'a plus son ven tre rond__ mais
ma da me la truie__ n'a plus son ven tre rond__ mais
ma da me la truie__ n'a plus son ven tre rond__ mais

madame la truie

2
7

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

7

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons où sont pas sés — où sont pas sés —

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

11

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

11

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons doum doum

sés tous ses pe tits co chons on a vu le pre mier au fond d'un

sés tous ses pe tits co chons doum doum

14

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

14

S

A

Bar.

doum doum doum doum doum on

po ta ger qui jou ait du tam bour sur un to pi nam bour — on

doum doum doum doum doum

17

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

17

S

A

Bar.

dit que le deu xiè me chan tait à perdre ha leine de bout sur le per ron près d'un gros

dit que le deu xiè me chan tait à perdre ha leine de bout sur le per ron près d'un gros

doum doum doum de bout sur le per ron près d'un gros

madame la truie

4
20

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2
Cl. B.

20

S
A
Bar.

li ma çon — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais
li ma çon — da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais
li ma çon — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

23

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2
Cl. B.

23

S
A
Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons où sont pas sés — où sont pas sés —
où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas
où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

27

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

27

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons doum doum

sés tous ses pe tits co chons le troi sième à ge nou à cô té

sés tous ses pe tits co chons doum doum

30

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

30

S

A

Bar.

doum doum doum doum doum trois

d'un gros chou — s'é tait mis à lou cher en re gar dant son nez — trois

doum doum doum doum doum doum

madame la truie

6
33

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2
Cl. B.

33

S
A
Bar.

pe tits co chons ro ses sous leurs pau piè res closes se ré ga laient dé jà de crème au
pe tits co chons ro ses sous leurs pau piè res closes se ré ga laient dé jà de crème au
doux doux doux se ré ga laient dé jà de crème au

36

Cl. (Sib) 1
Cl. (Sib) 2
Cl. B.

36

S
A
Bar.

cho co lat — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais
cho co lat — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais
cho co lat — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

39

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

39

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons où sont pas sés — où sont pas sés —

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

43

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

43

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons dou dou — dou dou dou — dou

sés tous ses pe tits co chons dou dou — dou dou dou — dou

sés tous ses pe tits co chons dou dou — dou dou dou — dou

madame la truie

8
46

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

46

S

A

Bar.

— dou dou dou — dou dou dou dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou — dou dou —

— dou dou dou — dou dou dou dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou

— dou dou dou — dou dou dou dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou

49

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

49

S

A

Bar.

dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou dou dou dou dou dou dou

dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou dou dou dou dou dou dou

dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou — dou dou dou dou dou dou dou dou dou

52

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

52

S

A

Bar.

dou dou dou —

dou dou dou —

dou dou dou —

56

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

56

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe

où sont pas sés — tous ses pe

où sont pas sés — tous ses pe

madame la truie

10
60

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

S

A

Bar.

tits co chons ma da me la truie__ n'a plus son ven tre rond__ mais

tits co chons ma da me la truie__ n'a plus son ven tre rond__ mais

tits co chons ma da me la truie__ n'a plus son ven tre rond__ mais

63

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

S

A

Bar.

où sont pas sés__ tous ses pe tits co chons où sont pas sés__ où sont pas sés__

où sont pas sés__ tous ses pe tits co chons pas sés pas

où sont pas sés__ tous ses pe tits co chons pas sés pas

67

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

67

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons doum doum

sés tous ses pe tits co chons le sep tième é tait seul à l'om bre

sés tous ses pe tits co chons doum doum

70

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

70

S

A

Bar.

doum doum doum doum doum deux

d'un til leur et jou ait du pi peau pour les pe tits oi seaux deux

doum doum doum doum doum doum

madame la truie

12
73

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

73

S

A

Bar.

au tres dans la mous se cha cun su çant son pouce es sa yaient de bron zer au des sous

doum doum doum es sa yaient de bron zer au des sous

76

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

76

S

A

Bar.

d'un pom — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

d'un pom mier — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

d'un pom mier — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

79

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

79

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons où sont pas sés — où sont pas sés —

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

83

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

83

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons doum doum

sés tous ses pe tits co chons on a cher ché long temps par mi les

sés tous ses pe tits co chons doum doum

madame la truie

14
86

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

86

S

A

Bar.

doum doum doum doum doum ce

fleurs des champs le tout pe tit der nier qui dor mait dans le pré — ce

doum doum doum doum doum doum

89

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

89

S

A

Bar.

fût u ne sur pri se de trou ver en che mise un pe tit co chon bleu qui ou vrait

fût u ne sur pri se de trou ver en che mise un pe tit co chon bleu qui ou vrait

doum doum doum un pe tit co chon bleu qui ou vrait

92

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

92

S

A

Bar.

de grands yeux — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

de grands yeux — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

de grands yeux — ma da me la truie — n'a plus son ven tre rond — mais

95

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

95

S

A

Bar.

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons où sont pas sés — où sont pas sés —

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

où sont pas sés — tous ses pe tits co chons pas sés pas

madame la truie

16
99

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. B.

Musical score for three clarinets (Sib 1, Sib 2, B.) in D major. The score consists of three staves. The first two staves are for Soprano Clarinet (Sib) 1 and Alto Clarinet (Sib) 2, both in treble clef. The third staff is for Bass Clarinet (Cl. B.) in bass clef. The music is in 2/4 time and features a melody with eighth and quarter notes, and rests.

99

S

A

Bar.

où sont pas sés _____ tous ses pe tits co chons

sés tous ses pe tits co chons

sés tous ses pe tits co chons

Musical score for voice (Soprano S, Alto A) and baritone (Bar.) in D major. The score consists of three staves. The Soprano and Alto parts are in treble clef, and the Baritone part is in bass clef. The lyrics are: "où sont pas sés _____ tous ses pe tits co chons" for Soprano, "sés tous ses pe tits co chons" for Alto, and "sés tous ses pe tits co chons" for Baritone. The music features a melody with eighth and quarter notes, and rests.