

CARAVAN

ELLINGTON

MICHEL

groove batterie genre
"whiplash" en mieux

itou encore 2 mesures

Soprano

Alto

Ténor

Baryton

Baritone Sax

6

6

6

6

6

*comme des tps
bouchées/ouvertes*

jungle: croches binaires

S

A

T

Bar.

B. Sx.

9

ou wa

ou wa

ou wa

ou wa

9

9

9

14

S

A

T

Bar.

B. Sx.

ouvrir la voyelle à la fin de la ronde

19

S

A

T

Bar.

B. Sx.

pa pa pa wa__ ba

pa pa pa wa__ ba

pa__ pa wa__ ba

23

S

A

T

Bar.

B. Sx.

ou

ou

ou

23

27 simile

S

A

T

Bar.

B. Sx.

ou

ou

ou

27

31

S

A

T

Bar.

B. Sx.

wa wa pa pa ba

wa wa pa pa ba

wa wa pa pa ba

31

35

S

A

T

Bar.

B. Sx.

swing: ternaire

simile

dou ba

dou ba

dou ba

35

39

S

A

T

Bar.

B. Sx.

pa ba dou ba simile

pa ba dou ba

43

S

A

T

Bar.

B. Sx.

47 (ouvert)

S pa wa tou ba _____ tou dou ba wa ba_

A ba _____ wa ba_

T wa ba_

Bar. wa ba_

B. Sx. 47

52 come prima

S

A

T

Bar.

B. Sx. 52

56

S

A

T

Bar.

B. Sx.

Detailed description: This system of music covers measures 56 through 59. The Soprano part (S) begins with a melodic line in measure 56, featuring a long note in measure 57 and 58. The Alto (A) and Tenor (T) parts enter in measure 57 with a rhythmic pattern. The Baritone (Bar.) and Bass Saxophone (B. Sx.) parts provide harmonic support throughout the system. The key signature has three flats, and the time signature is 4/4.

60

S

A

T

Bar.

B. Sx.

Detailed description: This system of music covers measures 60 through 63. The Soprano part (S) continues its melodic line, with a long note in measure 61 and 62. The Alto (A) and Tenor (T) parts continue their rhythmic accompaniment. The Baritone (Bar.) and Bass Saxophone (B. Sx.) parts provide harmonic support. The key signature has three flats, and the time signature is 4/4.

64

S

A

T

Bar.

B. Sx.

68

S

A

T

Bar.

B. Sx.

improvisation vocale collective
dans un style "new orleans"
imitation trompettes trombones
banjo etc

drums groove d'enfer

72

S

A

T

Bar.

B. Sx.

Musical score for measures 72-75. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and Baritone are marked with a square symbol in each measure. The Bass Saxophone part features a melodic line with eighth and quarter notes.

76

S

A

T

Bar.

B. Sx.

Musical score for measures 76-79. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and Baritone are marked with a square symbol in each measure. The Bass Saxophone part continues the melodic line and ends with a fermata.

80

S

A

T

Bar.

B. Sx.

84

S

A

T

Bar.

B. Sx.

ou _____ pwa ba _____ ou _____

ou _____ pwa ba _____ ou _____

chat bada ou _____ pwa ba _____ ou _____
délicat

ou _____ pwa ba _____ ou _____

F7 improvisation inspirée Bb7

90

S
— pwa ba wa pa — simile

A
— pwa ba wa pa —

T
— pwa ba wa pa —

Bar.
— pwa ba wa pa —

B. Sx.
90

Eb7

96

S
f

A
f

T
f

Bar.
f

B. Sx.
96

Ab7 C7

101 **8**

S

**improvisation collective percussive : digitales ; corporelles; instrumentales ,
vocales etc**

T **8**

Bar. **8** ou plus si affinités

B. Sx. 101 **8**

109

S

A

T

Bar.

B. Sx. 109

même texte qu'intro

114

S

A

T

Bar.

B. Sx.

119

S

A

T

Bar.

B. Sx.

chiens _____ as sis aux

col tenor

drums: percus à mains ou

chiens _____ as sis aux

chiens as sis aux bords de la piste aux a bords de la piste on ver ra bien tôt vos

trompette bouchée

122

S
a bords de la

A

T
a bords de la piste

Bar.
yeux on ver ra vos yeux tristes as sis aux bords de la piste on ver ra vos yeux

B. Sx.
122

125

S
— on ver ra bien tôt vos yeux

A

T
— on ver ra bien tôt vos yeux tristes

Bar.
tristes on ver ra bien tôt vos yeux on ver ra vos yeux tristes aux a bords de la piste

B. Sx.
125

128 tpte

S al lu més par la ca ra

A

T al lu més par la ca ra

Bar. al lu més par la ca ra vane al lu més par la ca ra vane al lu més par

B. Sx. 128

131

S ca ra vane dou wa

A ca ra vane dou wa

T drums col vane ca ra vane dou wa

Bar. la ca ra vane par la ca ra vane ca ra vane dou wa

B. Sx. 131

135

S
hom _____ mes cha mieux

A

T
hom _____ mes cha mieux

Bar.
dans le dé sert sans eau no yés din dons che vaux et ânes hommes cha mieux che vaux et

B. Sx.
135

138

S
din dons che vaux _____ tpte

A

T
din dons che vaux ânes _____

Bar.
ânes — din dons che vaux et ânes hommes cha mieux che vaux et ânes din dons che vaux et

B. Sx.
138

141

S — dans le dé sert sans eau no

A

T — dans le dé sert sans eau no

Bar. ânes hommes cha meaux che vaux et ânes — din dons che vaux et

B. Sx. 141

143

S yés

A

T yés

Bar. ânes hommes cha meaux che vaux et ânes — din dons che vaux et

B. Sx. 143

tpte

145

S
les chiens sur vous viennent a boy

A

T
les chiens sur vous viennent a bo

Bar.
ânes din dons che vaux ânes dans le dé sert sans eau no yés

B. Sx.

147

S
tpte
ca ra vane dou wa

A
ca ra vane dou wa

T
yer
ca ra vane dou wa

Bar.
les chiens sur vous vien nent a bo yer
ca ra vane dou wa

B. Sx.

151

S
jun gle les chiens _____ dé va

A
jun gle les chiens _____ dé va

T
jun gle les chiens _____ dé va

Bar.
jun gle les chiens _____ dé va

B. Sx.
151

156

S
lent sau vages _____ ap

A
lent sau vages _____ ap

T
lent sau vages _____ ap

Bar.
lent sau vages _____ ap

B. Sx.
156

160

S
portent l'o rage aux lents pas sants bé

A
portent l'o rage aux lents pas sants bé

T
portent l'o rage aux lents pas sants bé

Bar.
portent l'o rage aux lents pas sants bé

B. Sx.
160

165

S
douins dou wa jun

A
douins dou wa

T
douins dou wa jun

Bar.
douins dou wa mâ tins mo quez la ca ra vane mo quez la ca ra

B. Sx.
165

tpte

169

S
 — gles et singes u ni ssez l'a

A

T
 — gles et singes u ni ssez vos cordes

Bar.
 vane mâ tins mo quez mo quez la mo quez la ca ra vane mâ tins mo quez mo quez

B. Sx.
 ca

169

172

S
 a bo yez bla té rez l'ac

A

T
 a bo yez bla té rez l'ac

Bar.
 la mo quez la ca ra vane mâ tins mo quez mo quez la mo quez la ca ra

B. Sx.
 172

tpte

175

S
cord _____ mâ tins mo

A

T
cord _____ mâ tins mo

Bar.
vane mâ tins mo quez mo quez la mo quez la ca ra vane mâ tins mo quez mo quez

B. Sx.
175

178

S
quez la ca ra _____ vane _____

A

T
quez la ca ra vane _____

Bar.
la mâ tins mo quez mo quez la ca ra vane oui la ca ra vane

B. Sx.
178

181

S
ca ra vane dou wa _____

A
ca ra vane dou wa _____

T
ca ra vane dou wa _____

Bar.
ca ra vane dou wa _____

181

B. Sx.